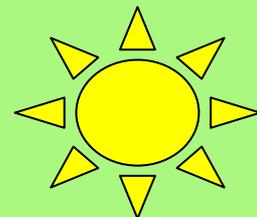


Информационный вестник МДОУ № 2 «Солнышко» ЯМР



Интервью

учителя-логопеда
Петрикеевой О.Н.

Фото страничка
(стр 6-7)

ТЕМА НОМЕРА:

8 РАЗВИВАЮЩИХ УСТНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ

(стр 4-5)

АДМИНИСТРАЦИЯ МДОУ (4852) 43-04-93

DS2YAR.EDU.YAR.RU

ЯРОСЛАВСКИЙ РАЙОН, П. ДУБКИ, УЛ. ЛЕНИНА, Д.1А

ЧАСЫ РАБОТЫ: С 07.00 ДО 19.00

ГРУППА ДОУ В VK [VK.COM/CLUB175173501](https://vk.com/club175173501)

Петрикеева Олеся Николаевна



1. Какое у вас образование и как оно подготовило вас к этой должности?

Хочется с гордостью признаться, что у меня целая династия педагогов! Прабабушка Александра Васильевна в военные годы работала директором школы. Бабушка Екатерина Николаевна была заведующим детским садом. Мама Светлана по сей день работает заместителем директора по учебной части. Поэтому вопросов какое образование мне бы хотелось получить не возникало. Я закончила с отличием ЯГПУ им. К. Д. Ушинского в 2008г по специальности «Учитель-логопед», а в 2022г. вернулась в любимый университет и получила еще одно образование по специальности «Педагог-дефектолог».

2. Что самое приятное в работе?

Самое приятное - это в первую очередь видеть счастливые глаза детей. Когда они с радостью бегут к тебе на занятия, с таким искренним восторгом празднуют свои большие и маленькие победы! И ты с удовольствием принимаешь это и отдаешь им в ответ свою любовь! Это дорого стоит!

3. В чем ваша сильная сторона?

Я думаю, педагог - это всегда про наличие желания: желание помочь, желание профессионально самосовершенствоваться, желание быть полезным и использовать свои ресурсы во благо детей. И могу с уверенностью сказать, что такое желание у меня есть, и оно является движущим фактором и сильной стороной в моей деятельности.

4. Какие личные и профессиональные качества, по вашему мнению, делают хороших воспитателей и специалистов детского сада?

Педагог в дошкольном образовании - это всегда разносторонняя и творческая личность. Он совмещает в себе много профессиональных и личностных качеств. Среди них главные, на мой взгляд: доброта, методическая подкованность, терпение, трудолюбие.

5. Кто ваш любимый автор детских книг?

Когда мне задают подобные вопросы, всегда с улыбкой на лице, вспоминаю сказку Павла

Бажова «Серебряное копытце», которая полюбилась мне еще с детства. Сейчас, работая с детьми в рамках проектной деятельности с художественной литературой, особо хочу отметить Виктора Драгунского и Николая Носова. Их незатейливые истории про ребят всегда несут добро и помогают воспитать в детях общечеловеческие качества.

6.Какое свое правило вы бы установили в детском саду?

Правила и режим в детском саду достаточно грамотно разработаны квалифицированными специалистами. И наверное мыслей о введении чего то нового у меня не возникло) Единственное, хочу подчеркнуть , я за естественную среду обитания ребенка .То есть игровую деятельность –ведущую в дошкольном возрасте, как в учебное так и свободное время воспитанников.

7.Какое любимое время года и почему?

Очень люблю позднюю весну. Это время надежд и исполнения желаний. Из года в год я не устаю восхищаться красотой пробуждающейся ото сна природы: первой нежной листвой, чудесным цветением, мелодичным пением птиц. Май-это месяц расцвета всего сущего, месяц обновления и свободы, это время изменений не только в природе, но и в жизни людей.

8.Как вы видите свою профессию в будущем?

К сожалению, статистика такова, что с каждым годом неумолимо растет количество детей, имеющих нарушения речи. Эти нарушения варьируются от самых легких до комплексных и тяжелых. Поэтому профессия учителя-логопеда всегда будет востребована и актуальна. И здесь хочется отметить, что учитель-логопед это не волшебник, а ведущее звено в команде Родитель – Педагог - Ребенок. И эта команда должна работать для достижения одной общей цели – коррекция и профилактика нарушений в речевом развитии ребенка.

9.С каким девизом вы идите по жизни?

«Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь и тех, кому преподаешь» Василий Ключевский

8 РАЗВИВАЮЩИХ УСТНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ

Тренируем память, пополняем словарный запас и развиваем фантазию

1. «Придуманные истории»

Данная игра развивает логическое мышление и одновременно тренирует фантазию.

Правила таковы: вы называете слово, ребенок дополняет его другим словом, подходящим по смыслу, вы дополняете уже сложившееся словосочетание и т.д. В результате у вас может получиться забавная сказка или какое-нибудь смешное предложение. Например:

— Кот. — Кот ест. — Кот ест сосиску. — Кот ест сосиску с тарелки. — Кот ест сосиску с тарелки моей. — Кот ест сосиску с тарелки моей бабушки.

2. «Добавь слог»

Игра развивает смекалку, пополняет словарный запас ребенка. Первый игрок произносит часть какого-либо слова, например: «цве-«, а второй должен допридумать слово до конца, произнеся слог: «-ток».

3. «Ассоциации»

Развить ассоциативное и логическое мышление можно при помощи данной игры, которая тоже достаточно проста. Предположим, вы говорите «молоко», ребенок говорит, с чем это слово у него ассоциируется: «корова», тогда вы произносите слово, с которым у вас ассоциируется слово «корова», например, «рогатая» и т.д.

4. «Путешествие во времени»

Данная интеллектуальная игра развивает фантазию, учит детей понимать суть вещей. Пример: вы называете любой предмет и просите малыша объяснить, чем этот предмет был в прошлом. Если вы назвали «подушку», то ребенок может ответить, что раньше она была птицей с перьями и пухом, а птица была цыпленком, а перед этим — яйцом. Тогда вы спрашиваете, а чем может стать подушка в будущем? Ребенок отвечает, например, «бутафорским снегом».

5. «Разберем на запчасти»

Эта игра чем-то похожа на предыдущую, но акцент ставится на деталях, из которых состоит какой-либо предмет. Например: вы называете ребенку слово «книга» и просите объяснить, из чего она сделана, что в ней содержится. Игра учит быть внимательным к мелочам, понимать суть предметов, видеть предметы, как совокупность частей.

6. «Варианты»

Называем ребенку предмет и спрашиваем, а каким образом его еще можно использовать. Например, ящик. В него можно не только класть предметы, но и поселить кота, его можно перевернуть и использовать, как пуфик или лестницу и т.д. Ребенок разовьет ассоциативное мышление, получит практические навыки использования предметов, расширит кругозор, поймет, что такое вариативность и многофункциональность.

Можно также называть явления, вещи, понятия и просить маленьких игроков перечислить, чем они полезны и чем вредны. Например: «снег» — он укрывает растения и не дает им погибнуть от мороза. Он может завалить дорогу, и пройти или проехать по ней будет нельзя.

7. «Да» и «Нет»

Вы загадываете что-либо (предмет, явление, человека, персонажа, цифру и т.п.), а ребенок, задавая вам вопросы, на которые вы можете отвечать односложно — только «да» или «нет», — пытается угадать, что же вы загадали. Или можно играть наоборот — он загадывает и отвечает на ваши вопросы, а вы угадываете. Игра учит мыслить конкретно и точно формулировать наводящие вопросы, анализировать.

8. «Что общего?»

Развить ассоциативное мышление и научить находить общее в абсолютно разных вещах и у разных предметов. Например, вы спрашиваете, что общего между черепахой и розой и вместе ищите ответы — обе они растут, обе зеленые (роза — частично), обе живут на земле, но любят воду и т.д.

ТВОРИТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ!!

Конкурс чтецов ко дню победы 2024





ИГРАЙКА

Найди 5 отличий.



Информационный вестник «Солнышко» № 14, весна , март 2024 – май 2024 Над выпуском работали: администрация ДОУ, воспитатели, специалисты. Редактор, автор статей – педагог-психолог Антонова Н.В.